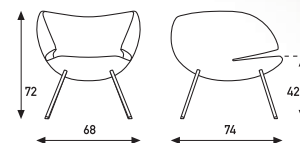


# Pinq Lounge

René Holten / 2010



Photo: Erienne van Sloun



A fauteuil that surrounds you, embraces you, and still looks open and inviting. And comfortable. That's what René Holten had in mind when he designed the Pinq Lounge. Egg-shaped, soft and rounded, Pinq Lounge delights with its smooth, flowing lines. Its characteristic notches in the sides lend the fauteuil a light, inviting appearance - almost like wings that enclose and protect you as soon as you relax into its soft, deep seat. Pinq Lounge is amazingly comfortable yet extremely decorative. A unique piece of furniture that provides a room with atmosphere and identity.

Een fauteuil die omsluit, die omvat en toch open en uitnodigend oogt en bovendien comfortabel is. Dat had René Holten voor ogen bij het ontwerpen van de Pinq Lounge. Een eivormige hoofdvorm, mollig en rond, met soepele, vloeiende lijnen. Karakteristieke inkepingen in de zijkant geven de fauteuil de beoogde lichte en uitnodigende uitstraling. Een soort vleugels die je omsluiten en beschermen zodra je plaatsneemt in de zachte diepe zit. Verrassend comfortabel en tegelijkertijd ook uiterst decoratief. Een eigenzinnig meubel dat een ruimte sfeer en identiteit geeft.

Un fauteuil qui enveloppe et entoure tout en affichant un caractère ouvert et accueillant - et, qui plus est, très confortable également - c'est ce que René Holten a voulu créer par le biais de son Pinq Lounge. Une tête en forme d'œuf, ronde et potelée, combinée à des lignes souples et fluides. Les encoches caractéristiques sur les bords latéraux donnent à ce fauteuil le côté léger et accueillant recherché par son designer. Il fait un peu penser à des ailes qui vous enveloppent et vous protègent dès que vous vous installez sur l'assise profonde et particulièrement moelleuse. Outre son confort surprenant, ce fauteuil est également très décoratif. Bref, un meuble hors du commun qui confère ambiance et identité à toute pièce.

Ein Sessel, der Sie umfasst und hält, und trotzdem offen und einladend wirkt. Und der darüber hinaus auch noch komfortabel ist. Das schwebte René Holten vor, als er den Pinq Lounge entworfen hat. Eine eiförmige Kopfform, mollig und rund, und mit geschmeidigen, fließenden Linien. Die charakteristischen Einkerbungen an den Seiten verleihen dem Sessel die gewünschte luftige und einladende Ausstrahlung. Sie wirken wie Flügel, die Sie umfassen und schützen, sobald Sie auf der weichen, tiefen Sitzfläche Platz nehmen. Überraschend komfortabel und gleichzeitig auch besonders dekorativ. Ein eigensinniges Möbelstück, das einem Raum Atmosphäre und Identität verleiht.